



Het cultuurpodium van Delft

Beste lezer,

De Pels begint te leven en dat is voornamelijk aan jullie te danken. Of je nu officieel bent aangehaakt als Founding Partner of Founding Friend, een donatie hebt gedaan, je hebt ingeschreven voor onze nieuwsbrief of simpelweg ons verhaal deelt in goed gezelschap, dankjewel!

De groeiende kring van mensen die De Pels een warm hart toedraagt geeft ons ontzettend veel energie om van deze oude schuilkerk een bruisende plek te maken. Met die wind in de zeilen praten we je graag weer bij!

Vandaag op de Agenda:

- Identiteit
- Op pad met Andrew Graham-Dixon
- Cultuur, Klanken & Keramiek
- Een blik op de toekomst
- Samen bouwen we aan De Pels
- Funding
- Founding Friends



Identiteit

De Pels is de eigenzinnige culturele ontmoetingsplek in het Hart van Delft. Een bruisend podium voor muziek, kunst, cultuur en maatschappelijk debat.

Eigenzinnig

Trouw blijven aan jezelf ook als dat botst met de norm. De eigenzinnige Pels staat voor onafhankelijk denken, autonomie en originaliteit.

Creatief

Creatief denken en doen is de kern waar alles om draait bij De Pels. De creatieve Pels biedt een cultureel platform met als uitgangspunt: mensen bij elkaar te brengen. Muziek, kunst en cultuur, en maatschappelijk debat benaderen wij vanuit prikkelende en originele invalshoeken.

Nieuwsgierig

Zonder nieuwsgierig te zijn is het leven leeg. En leidt tot stilstand. De nieuwsgierige Pels wil vooruit. We hebben onze ogen en oren open en zijn nieuwsgierig naar elkaar. Zo komen we samen tot inspirerende initiatieven.

Op pad met Andrew Graham-Dixon

Op 28 april en 19 mei organiseert Andrew Graham-Dixon tochten door Delft om, in zijn eigen woorden te 'vermeren'. Hij neemt je mee op een reis door de tijd en deelt alle geheimen uit zijn onlangs verschenen boek "Vermeer, a life lost and found". Tijdens deze wandeling zal hij ook stoppen bij De Génesterkerk voor een kort, inspirerend verhaal. Wij staan tenslotte afgebeeld op het "Straatje van Vermeer".

Zie ook ook <https://www.andrewgrahamdixon.com/index.html>.

Cultuur, Klanken & Keramiek

Hoewel de grote verbouwing nog moet aanvangen, is de kerk nu al veel te mooi om niet te gebruiken. Zoals vermeld in de 1ste nieuwsbrief zijn wij bezig met het organiseren van paar optredens in het voorjaar. In juni zal de kerk bruisen van de jonge energie! Met De Pels organiseren we dan vier avonden samen met de studenten van Delft, die een enorm aandeel hebben in onze community en absoluut een podium verdienen.

Op 14 and 15 juni treedt Vocalzz in de avond op in onze kerk. Zij zijn het jazzkoor van studentenjazzvereniging Groover. Wil je op de hoogte gehouden worden van dit optreden? Laat uw e-mail [hier](#) achter en ontvang binnenkort een mailtje met de speeltijden en meer.

Op donderdag 18 juni vliegen we er direct in met een stevig debat. We brengen verschillende verenigingen samen om te praten over thema's die jongeren echt bezighouden, geen politiek, maar relevante, veelbesproken onderwerpen. De volgende dag maken we ook ruimte voor de 'luisterkant' en kan je genieten van prachtige kamermuziek. Het is de kans voor inwoners om een glimp op te vangen van het talent van deze jonge muzikanten.

Ben jij meer van de ontspannen zondagen? Wij zijn zelf razend enthousiast over de Sunday Jazz Brunch. Een concept dat decennia geleden in New York is gestart. Je wordt dan ontvangen met een mimosa, die voor sommigen de kater van de vorige dag wegwerkt. Ook dan treedt Vocalzz op.

En ja, we laten ook nog een plekje over de tastbare kunst. Stap binnen in de wereld van Ellen Rijsdorp, waar keramiek en de krachten van de natuur samenkomen. Voor Ellen is de natuur een voortdurende uitdaging om te kijken, te voelen en te beleven. In haar expositie van 26 t/m 28 juni, zie je objecten waarin wind, water en vuur de hoofdrol lijken te spelen. Of het nu de ruwe textuur van een stuk boomschors is, de verfiende ribbels in een zandstrand, of de geometrie van sneeuwkrystalen: Ellen vangt deze natuurlijke ritmes en vertaalt ze naar prachtige aardse structuren. Een unieke kans om deze 'natuurlijke' kunst in onze eigen kerk te bewonderen. Open van 10.00 uur tot 17.00 uur.

Een blik op de toekomst

Bij De Pels geloven we dat cultuur en gastvrijheid onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn. Om dit naar het hoogste niveau te tillen, werken we nauw samen met onze Delftse bureaus van H&E Hospitality & Events. Samen zijn we volop bezig om de locatie zo mooi en praktisch mogelijk vorm te geven, zodat de ruimte toegankelijk is voor iedereen. Of je nu een lezing wil organiseren, een diner, orkestuitvoering, yoga-sessie of borrel: alles kan! Hun motto luidt 'de kunst van het verwelkomen', en dat laat De Pels je graag zien.

Ook voor volgend jaar krijgt het programma al flink vorm. Naast onze maandelijkse debatten, lezingen en interviews ('De luis in De Pels'), programmeert Arjan Tien, chef-dirigent van het Cape Town Philharmonic Orchestra, prachtige kamermuziekconcerten waarbij interactie met het publiek centraal staat.

De volgende series komen op de agenda:

- Sunday Jazz Brunch: Geïnspireerd door de jazzclubs in New York (32 concerten per jaar).
- De Génester Klassiek: Vernoemd naar de predikant en dichter (8 concerten per jaar).
- Couvée Classique: Vernoemd naar de architect van de kerk (8 concerten per jaar).
- Delfts Blauw: Een podium voor 'Rising Stars' (8 keer per jaar).
- Vermeer & meer: Een gevarieerd programma (8 keer per jaar).
- Van Dam: Modern klassiek, vernoemd naar de orgelbouwer (10 keer per jaar).
- Babyconcerten: Met klarinet en piano voor (groot)ouders en baby's (10 keer per jaar).

Funding

Voor de restauratie en verbouwing van de binnenkant van de kerk hebben we inmiddels iets meer dan € 1 miljoen opgehaald. De bronnen zijn subsidies, leningen van het Nationaal Restauratie Fonds en anderen, schenkingen en eigen inbreng. In de komende twee maanden willen we de laatste benodigde funding van iets minder dan € 300.000 ophalen. Twee interessante bronnen willen we niet onvermeld laten. Een mecenas leent ons € 100.000 tegen een bescheiden rente. De rente wordt in tickets en consumpties uitgekeerd. De andere start upfront € 10.000 die in de loopt van de eerste jaren wordt geconsumeerd in tickets en consumpties. Dus zonder een rente.

Vooraf de laatste is interessant omdat de hoofdsom relatief bescheiden is en er geen rente vergoed hoeft te worden. Daarom moedigen wij mensen aan om vooral deze vorm van steun te overwegen, met een minimum van € 1.000.

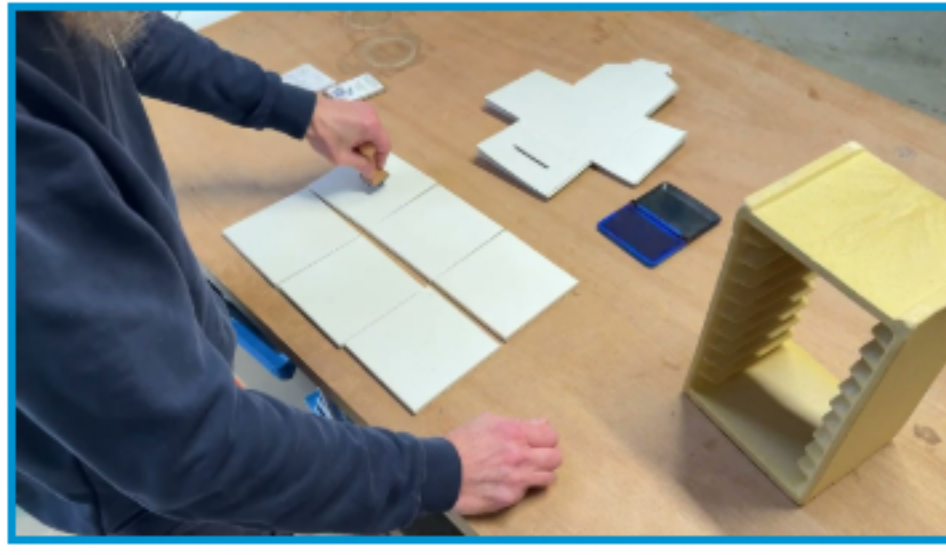
Founding Friends

De Delfts Blauwe tegels doen het goed. Steeds meer ondernemers worden Founding Friend en kiezen dan voor de € 500 of € 1.000 variant. En het blijkt dat zij dat doen omdat zij daarmee niet alleen ons initiatief steunen, maar ook omdat zij daarmee resp. een dagdeel of een hele dag De Pels ter beschikking krijgen. Vooral de laatste variant is interessant omdat de huur van De Pels voor een hele dag € 1.500 bedraagt.

Wil je hier meer over weten, bel dan met Arjen, onze voorzitter, op 06-55320397.



Benieuwd hoe een tegeltje wordt gemaakt? Klik op de video hieronder.



Partners

bureau **SLA**
we are architects

ID. bouwen van architectuur

BLONK ADVIES
Bouw fysica | Akkoord | Brandveiligheid

IMd
Raadgevende Ingenieurs

VAN DER MANDELE STICHTING

VSCd
van en voor deeltjes

[Tree] Delft

BRINK

he

Color & Conservation
- Kerkhistorisch onderzoek -

ROYAL DELFT 1653
KONINKLIJKE PORCELEINE PELS

provincie Zuid-Holland

Restauratiefonds.

Wil jij dat jouw bedrijf ook in de volgende editie staat? Sietsje de Haas is meer dan bereid om de opties te bespreken.

Contact: sietsje@de-pels.nl

Voorzitter: arjen@de-pels.nl
Marketing & Communicatie: sietsje@de-pels.nl



No longer want to receive these emails? [Unsubscribe](#)
De Pels Oude Delft 102 Delft, 2611 CE
Can't see this email? [View in Your Browser](#)

